



SACRÉ MÉTIER

L'alliance de la toile et de la fleur



Pour la première fois, Isabelle Morères et son mari participent à la Foire de Marseille.

► Chaque année, sur la Foire, quelques stands se distinguent des autres. Celui d'Isabelle et Didier Morères, peintres et décorateurs, attire par l'originalité du concept autant que par la beauté des objets. Des toiles sur lesquelles se greffent fleurs artificielles et feuillages séchés. Tout, de A à Z, est créé par le couple, du fond du tableau, où s'expriment des effets différents (aplat, patine, empreinte, feuilles d'or et d'argent), aux compositions florales (arum, gerbera, allium, anthurium...). Celles-ci, placées dans des soliflores en verre, résine, zinc ou

métal, s'adaptant à l'envie du moment : "Quand on en a marre de sa compo, on change ses fleurs. On peut même, ponctuellement, y placer des vraies. C'est une sorte de toile interactive", sourit Isabelle Morères. 50 modèles différents sont exposés sur le stand (tableaux de 290 à 480 euros). Des fonds chocolat, gris ardoise, rouge sombre ou sable, qui s'intègrent à un intérieur traditionnel ou très contemporain. A la demande, le couple équipe aussi hôtels et restaurants.

Béatrice JULLION

• Hall 7.